

محمود عبد العال | Mahmoud Abdalel*

تأثير سياسات الشارع في عملية الانتقال الديمقراطي: دراسة مقارنة بين حالتي تونس ومصر بعد عام 2011

The Influence of Street Politics on the Democratic Transition Process: A Comparative Study of Post-2011 Tunisia and Egypt

تتناول هذه الدراسة تأثير سياسات الشارع في عملية التحول الديمقراطي في تونس ومصر، بالتركيز على فترة ما بعد عام 2011، وذلك من خلال رصد خرائط التظاهرات والصراع، بهدف الوصول إلى العوامل التي أدت إلى لجوء القوى السياسية في مصر وتونس بعد الثورة إلى اتباع تلك السياسات بوصفها أدوات ضغط لتحقيق أهدافها. وتبحث الدراسة في أسباب هذه التظاهرات، ونتائجها. وفي سبيل توضيح حدة الصراع السياسي وتحوله إلى عنف في كثير من الأحيان، ترصد مقارنة بين حالات العنف السياسي في كلتا الحالتين، ومدى تأثيرها في تجربة الانتقال. تتناول الدراسة رصدًا لأهم الملفات التي أثارَت حدة الصراع بين القوى السياسية في الحالتين التونسية والمصرية، وتخرج بنتائج تتعلق بتحديد العوامل التي أثرت في تجربة الانتقال سواء أكان انتقالًا ناجحًا أم فاشلاً.

كلمات مفتاحية: سياسات الشارع، الانتقال الديمقراطي، الإدارة الانتقالية، الميدان، الصراع السياسي.

This study examines the impact of street politics on the post 2011 democratization process in Tunisia and Egypt. It makes use of demonstrations and conflict maps to identify the factors that led the political forces in post-revolutionary Egypt and Tunisia to resort to street politics and demonstrations as a pressure tool to achieve their goals. The paper examines the motivations behind these demonstrations and their outcomes. The political violence in both cases and its impact on the transition are compared in order to understand the intensity of the political conflict and its descent into violence. The study monitors the most important sources of conflict between political forces in the Tunisian and Egyptian cases, and determines the factors that influenced the transition experience, successfully or otherwise.

Keywords: Street Politics, Democratic Transition, Interim Administration, The Square, Political Conflict.

* باحث مصري مختص بقضايا التحول الديمقراطي وسوسيولوجيا الأديان.

* Egyptian researcher specialized in democratic transition and sociology of religion.

وأهدافها، وتأثير الأبعاد الأيديولوجية فيها، وكيفية إدارتها، ونتائجها. وتوسع الدراسة لاختبار فرضيات أساسية عدة؛ منها:

- أن مأسسة سياسات الشارع خلال المراحل الانتقالية تؤثر إيجابياً في عمليات الانتقال الديمقراطي.
- أنه كلما انفتحت النخب السياسية بعضها على بعض أثناء المراحل الانتقالية، زاد ذلك من فرصة إنجاح عملية التحول.

2. منهج الدراسة

تنتهج الدراسة مقارنة الحركات الاجتماعية Social movements؛ على اعتبار أن التظاهرات وسياسات الشارع تمثل أحد أشكال الحراك السياسي والاجتماعي؛ لأنها تفاعلات بين مجموعة من الفاعلين الذين يمثلون قاعدة شعبية تفتقد التمثيل الرسمي والمؤسسي، ولذا تنجح إلى عرض مطالبها في تظاهرات عامة⁽¹⁾. انطبق ذلك على الحالة المصرية بدرجة أكبر من الحالة التونسية؛ إذ حُلَّت جميع المؤسسات التمثيلية المصرية، مثل مجلسي الشعب والشورى والمجالس المحلية والاتحادات الطلابية والنقابية، بعد نجاح الثورة، وفشلت القوى الأساسية المحركة لأحداث عام 2011، مثل الشباب، في التمثيل داخل برلمان الثورة الأول، فاستمروا خارج النسق المؤسسي، وتحولوا إلى أداة في العملية الصراعية، سواء فيما بين القوى السياسية، أو بين القوى السياسية والمجلس العسكري الحاكم في ذلك الوقت. تفسر نظرية السلوك الاجتماعي ذلك إلى حد بعيد؛ فغياب الوسائط السياسية (مثلما حدث في مرحلة إسقاط بن علي ومبارك؛ إذ لم يكن البرلمان أو السلطة معبرين عن الناس) يدفع الناس إلى تشكيل حركة احتجاجية ضد السياسات القائمة، سواء أكان ذلك ضد نظام سياسي ما، أم حتى للضغط على قوى اجتماعية أخرى متحكمة (مثلما حدث في تونس بين ائتلاف الترويكا الحاكم، والمعارضة الضعيفة التمثيل في المجلس التأسيسي).

ينبغي نجاح عملية التعبئة على توافر الفرصة السياسية، والنجاح في استقطاب الجماهير بغرض التأثير في الفعل الاجتماعي، وتأطيره لضمان استمراره في تحقيق أهدافه⁽²⁾. ولكن يبقى الأهم من تأطير التظاهر هو مأسسته، ليكون عاملاً للضغط على النخبة السياسية المتحكمة، لإجبارها على التوافق، كما حدث في حالة تونس، وليس

مقدمة

تحولت تظاهرات الربيع العربي في تونس ثم في مصر إلى حالات احتجاج عامة، أدت إلى إسقاط النظامين السياسيين القائمين آنذاك؛ حيث دخلت تونس ومصر حقبة جديدة، يتطلع فيها الناس إلى العيش والحرية وسيادة قيم العدالة والقانون. وما كادت القوى السياسية تُسقط أنظمة الاستبداد، حتى نتأت الانقسامات والانشقاقات فيما بينها؛ فقد ظهرت الخلافات بين القوى السياسية المصرية التي توحدت جميعها ضد نظام مبارك خلال الثمانية عشر يوماً السابقة لتخليه عن السلطة، ثم اختلفت بعده لأهداف سياسية ومصالح حزبية ضيقة. وعلى العكس من ذلك، أخذت الحالة التونسية طابعاً يجمع بين التوافق والتصارع؛ فاستطاعت القوى السياسية هناك حسم مشكلاتها عبر التفاوض وتقديم نوع من التنازلات، على عكس الحالة المصرية التي كان للشارع والتظاهرات كلمة الفصل في التحكم في مجريات أحداثها. إضافة إلى ذلك، افتقدت عملية الانتقال في مصر الأبعاد المؤسسية على العكس من حالة تونس؛ فقد استطاعت المؤسسات التونسية ممثلة في المجتمع المدني تبني مطالب التظاهرات لتكون أسساً للتفاوض والتوافق بين القوى السياسية فيما بعد. ولا نستطيع في هذا الصدد إغفال قيمة قبول التنوع والاختلاف، التي تمتعت بها القوى السياسية الفاعلة في تونس من خلال تقديم التنازلات، وإصرار القيادات التاريخية (راشد الغنوشي، والباجي قائد السبسي) على تفعيل التوافقات لإنجاح تجربة التحول.

1. تساؤلات الدراسة وفرضياتها

بعد نجاح ثورتي 14 جانفي 2011 في تونس، و25 يناير 2011 في مصر، ظهرت الانقسامات والانشقاقات بين القوى السياسية التي توحدت ضد نظامي الرئيسين زين العابدين بن علي وحسني مبارك، واختلفت من بعدهما لأهداف سياسية ومصالح حزبية. أدى ذلك إلى توظيف سياسات الشارع للتأثير في تطورات التحول خلال المرحلة الانتقالية في البلدين. لكن المثير للاهتمام هو نجاح هذه السياسات في حالة تونس؛ حيث أدت إلى نتائج إيجابية تدفع لتحقيق التحول الديمقراطي، على عكس الحال في مصر، حيث فشلت في تحقيقه بعد تدخل الجيش مرة أخرى في حزيران/ يونيو 2013.

تسعى هذه الدراسة للإجابة عن تساؤلين رئيسيين؛ هما: ما العوامل التي أدت إلى نجاح سياسات الشارع، بوصفها أداة لإدارة الصراع السياسي، في الحالة التونسية، وفشلها في الحالة المصرية؟ وما مدى تأثير سياسات الشارع في عملية الانتقال الديمقراطي في تونس ومصر؟ وينبثق من ذلك تساؤلات فرعية تتعلق بأدوار الفاعلين، وطبيعة التظاهرات،

1 تشارلز تلي، الحركات الاجتماعية 1786-2004، ترجمة ربيع وهبة (القاهرة: المجلس الأعلى للصحافة، 2005)، ص 13-15؛ محمود جمال، "الحركات الاجتماعية في مصر بعد 2011: من تصاعد الدور إلى تراجع المكانة، ومن السلمية إلى العنف"، مركز إدراك للدراسات والاستشارات، 2018/3/9، شوهد في 2018/9/2، في: <https://goo.gl/AVgA4S>

2 إبراهيم الصافي، "الحركة الاحتجاجية في تونس"، المستقبل العربي، العدد 435 (أيار/ مايو 2015)، ص 167-168.

التجمعات، والشعارات، وإرشادات التظاهر التي انعكست بدرجة كبيرة عن خبرة تجربة الثورة التونسية⁽⁸⁾.

برز الشارع بصفته أداة فاعلة للتغيير منذ الثورة الفرنسية عام 1789، وطوّره آصف بيات (في السياق الشرق أوسطي والإسلامي) انطلاقاً من تجربته في الثورة الإيرانية عام 1979، والتعامل مع الشارع في هذا الإطار من المنظور الفكري والأيدولوجي، وليس من المنظور المكاني فقط؛ فهنا في هذا الإطار فلسفة المكان ومكانته، وهو ما يرتبط بدوره وموقعه في السياقات السياسية والتحويلات التاريخية، وكذلك روابط المكان بالنظام السياسي القائم، سواء على مستوى عناصر النظام الفاعلة، أو مؤسساته الضامنة لصيرورة استبداده وتطورها⁽⁹⁾. وتراودنا في سياق حالات الربيع العربي أسئلة المكان التي تتعلق، على سبيل المثال، بشارع الحبيب بورقيبة في تونس وميدان التحرير في القاهرة. إن الوعي بطبيعة هذين المكانين يدرك أن اختبار مكان التظاهر له فلسفة في نفوس المحتجين أنفسهم، ولعل القاسم المشترك بين أهمية هذين المكانين هو القرب من موقع وزارة الأمن الداخلي التي كانت بمنزلة الضامن لاستمرار نظامي بن علي في تونس ومبارك في مصر⁽¹⁰⁾، وهذا ما يكسب المكان أهميته في التأثير أو خلق حالة عامة لإحداث التغيير.

إن الإصرار على التظاهر في أماكن السلطة قد يكون بمنزلة تحدٍّ لها وإعلان عن استعادة الشعب حقه في المجال العمومي الذي تنازل عنه للإرادة العامة بغرض تديير شؤونه، وفقاً لأطروحات جون لوك، أحد مفكري العقد الاجتماعي⁽¹¹⁾، وبنال ذلك من شرعية السلطة القائمة نفسها⁽¹²⁾. وبرزت هذه الفلسفة بصورة أوضح في حالة ميدان التحرير في القاهرة الذي تحول إلى فضاء منعزل عن النظام والدولة، وكأنه حيز مستقل بذاته، وهو ما برز في إملاء المطالب وتصعيدها ضد النظام عند التمكن من فضاء الميدان، والحال نفسه في اعتصام شارع الحبيب بورقيبة، الذي كان أحد أهم الحلقات التي ترتب

عاملاً لمحاولة حسم الصراع لصالح طرف من دون بقية الأطراف الأخرى كما حدث في حالة مصر. وفي هذا الصدد، تجدر الإشارة إلى أن مأسسة التظاهر لا تنطبق على المراحل الأولى من الثورة التي تهدف بالأساس إلى إسقاط نظم الاستبداد، باعتبارها فاقدة الثقة والمشروعية من الأساس.

أولاً: الشارع دور المكان وفلسفة المكانة

يُعدّ التظاهر من أهم أدوات عملية التعبئة السياسية، وهو يُعنى بخلق حالة عامة ترتبط بنزول الجماهير إلى الشارع للتعبير عن تفضيلاتها المختلفة. ويعني التظاهر لغويًا جملة من المعاني؛ أهمها: التعاون، مثل ظهور أي نصير، أو إظهار الشيء أي إبرازه⁽³⁾. ويعني اصطلاحاً، تجمّعاً عفويًا أو تعبويًا (منظّمًا) لمجموعة من الناس، للتعبير عن مطالبهم في المجال العام، بهدف إحقاق الحق، أو دفع ظلم، أو حتى التعبير عن تفضيلات بعينها، ومن ثم الخروج إلى الشارع والميادين عن طريق الاحتجاج بالوجود الجسدي⁽⁴⁾. ويمثل ذلك خروجًا على القوانين والشرعية السياسية القائمة، لأسباب تتعلق بانسداد الأفق والحلول داخل المؤسسات والمجال الخاص⁽⁵⁾.

على صعيد آخر، تتعدد تكتيكات التعبئة الشارعية⁽⁶⁾، مثل الاكتفاء برفع الشعارات، أو اتباع أساليب غير تقليدية، مثل ما اتبعته الثورة المصرية، وهو التجمع في الميادين العامة عن طريق التعبئة والحشد المنظم خلال وسائل التواصل الاجتماعي⁽⁷⁾ التي شملت تحديد أماكن

3 إسماعيل محمد البريشي، "المظاهرات السلمية بين المشروعية والابتداع: دراسة مقارنة"، مجلة دراسات - علوم الشريعة والقانون، مج 41، العدد 1 (2014)، ص 141.

4 للمزيد من المعلومات والتحليلات حول مفهوم الجسد ومحورته في العلوم الاجتماعية والإنسانية، ولا سيما أهمية الجسد وتجلياته في الثورة المصرية، انظر: مريم وحيد، الجسد والسياسة (القاهرة: الهيئة العامة المصرية للكتاب، 2015).

5 عزمي بشارة، في الثورة والقابلية للثورة (بيروت/ الدوحة: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 2012)، ص 14-15؛ أشرف عبد العزيز عبد القادر، "المحتجون: كيف تؤثر المظاهرات والاعتصامات في سياسات الدول؟" السياسة الدولية، مج 47، العدد 187 (كانون الثاني/ يناير 2012)، ص 11.

6 تُعنى بحشد الناس في الميادين والشوارع لإملاء مطالب معينة، مثلما حدث في مصر وتونس، وقد يكون هذا الحشد ضد النظام القائم، أو قد يكون حشدًا للتأثير وإملاء المطالب على القوى السياسية المتحكمة. ويختلف هذا المفهوم عن التعبئة الصناديقية التي تعني دعوة جماهير الناخبين للتصويت لصالح مرشح معين، مثلما دعت حركة شباب 6 أبريل في مصر للتصويت لصالح الرئيس السابق محمد مرسي، أو الحشد للتصويت بالرأي كما حدث في استفتاء آذار/ مارس 2011، وقد تكون التعبئة الصناديقية بالسلب، كالدعوة إلى إبطال الأصوات أو المقاطعة، كما حدث في الانتخابات البرلمانية عام 2010 في عهد مبارك.

7 Marina Ottaway & Amr Hamzawy, "Protest Movements and Political Change in the Arab World," Policy Outlook, Carnegie Endowment, 28/1/2011, pp. 10-11, accessed on 12/12/2016, at: <https://goo.gl/FdGfkU>

8 دينا شحاتة، "حركة الشباب وثورة 25 كانون الثاني/يناير"، في: بهجت قرني (محرر)، الربيع العربي في مصر: الثورة وما بعدها (بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، 2012)، ص 139-142.

9 آصف بيات، الحياة سياسة: كيف يُغير بسطاء الناس الشرق الأوسط؟، ترجمة أحمد زايد (القاهرة: المركز القومي للترجمة، 2014)، ص 327.

10 في هذا الصدد، لا نستطيع إنكار أهمية وجود المؤسسات الحكومية حول ميدان التحرير وشارع الحبيب بورقيبة، كرئاسة مجلس الوزراء والبرلمان، وكذلك الفنادق، ودور الصحافة، ومحطات الإذاعة والتلفزة.

11 جون لوك، الحكومة المدنية وصلتها بنظرية العقد الاجتماعي لجان جاك روسو، ترجمة محمود شوقي الكيال (القاهرة: مطابع شركة الإعلانات الشرقية، 1965)، ص 83-85.

12 هناك أدلة كثيرة تثبت هذا الطرح أبسطها حرص الأنظمة الاستبدادية أو غير الشرعية على منع التظاهر وعلى تأمين المجال العام، إذ تسنّج الأنظمة الاستبدادية قوانين تمنع التجمعات أو الاعتصامات، وإذا سمحت بها (وهذا غالبًا لا يحدث) فهي تجعل تنظيمها والإشراف عليها بيد الأجهزة الأمنية، بغرض التضييق عليها والإشراف على مطالبها وتنظيمها.

الطرف الآخر عن هذا الحيز وليس مشاركته، وكان من نماذج ذلك حالة الصراع التي شهدتها ميادين مصر في ولاية الرئيس السابق محمد مرسي؛ فقد سيطر التيار المناوئ له على ميدان التحرير، باعتباره أحد ملامح شرعية الثورة، في حين بحث مؤيدوه عن فضاءات جديدة ليست بقوته وتأثيره.

”

يُعد الشارع المكان الرئيس للممارسات السياسية للناس العاديين باعتباره مسرحًا مكشوفًا يُعبرون فيه عن مشكلاتهم وهمومهم، سواء للمارة، أو للمسؤولين، أو لوسائل الإعلام، بغرض جذب الناس للانخراط معهم

“

تختلف اتجاهات تحليل تأثير سياسات الشارع/ التظاهرات بين اتجاه يعتبرها مهادًا لاستقرار الحكم، واتجاه يرى فيها علامة صحية، بوصفها عنصر تقويم للنظام القائم. وفي هذا الإطار يبرز اتجاه يقر بمقولة نظرية هيكل الفرصة السياسية *Political opportunity structure* التي ترى أنه كلما ازداد انغلاق النظام على نفسه ازدادت فرصة رفضه لهذه التظاهرات، وكلما كان أكثر انفتاحًا زادت درجة استيعابه لها واحتوائها⁽¹⁸⁾. ولكن قد لا يكون ذلك واقعًا، ولا سيما في حالات ما بعد الثورات؛ حيث تتسم هذه المراحل بالانفتاح الجبري في المجال العام، وخصوصًا بعد انهيار الأجهزة الأمنية التي كانت من أهم أدوات القمع بأيدي السلطة؛ لذا لا يتبقى أمام إدارات ما بعد الثورات سوى التفاعل مع الشارع بوصفه أحد تجليات/ مكتسبات الحالة الثورية، وذلك بالاستجابة المباشرة له، أو حتى باحتوائه بغرض تهدئته/ كسبه.

ثانيًا: القوى السياسية الفاعلة في ثورتَي تونس ومصر

استهلت الجماهير حالة الحراك والثورة في تونس ومصر بعيدًا عن حالات التنظيم المؤسسي التقليدي، سواء الحزبي أو النقابي، الذي التحق بحالة الثورة فيما بعد، وذلك على الرغم من تأكيد الدور الكبير

عليها خروج بن علي وهروبه إلى المملكة العربية السعودية، ومن ثم نجاح الحراك الثوري.

في هذا الصدد، تبرز أهمية المكان، كارتباطه بجامعة⁽¹³⁾، أو مسجد، أو شارع نتأ دوره في ظروف تاريخية وثقافية معينة، كحالة ميدان التحرير الذي تحيط به المؤسسات الحكومية والمقاهي ذات الطابع الثقافي والسياسي، أو شارع الحبيب بورقيبة الذي ارتبط باسم الزعيم التونسي قائد الاستقلال والحدثة التونسيين. ويشير بيات في هذا السياق إلى أن اختيار أماكن التجمع/ التظاهر يرتبط بتوافر شبكة المواصلات العامة، لضمان وصول الناس العاديين إلى هذه الأماكن، إضافة إلى مدى قابلية هذه الفضاءات للتحويل إلى ساحات للمناورة مع القوات الأمنية⁽¹⁴⁾.

من ناحية أخرى لا يمكننا إغفال أن سياسات الشارع ليست هدفًا أو فضيلة في ذاتها، ولكنها فرصة وضرورة خاصة في حال انسداد الأفق السياسي للتغيير عبر الوسائط السياسية المختلفة، كمنظمات المجتمع المدني أو الأحزاب، ومن ثم بروز الطابع السيكولوجي لفئات محتجة لتنظيم نفسها وعرض مطالبها على السلطات القائمة، مستخدمة في ذلك الفضاء العمومي "الشارع" على سبيل التحدي الجمعي للسلطة السياسية القائمة.

وقد لا تكون سياسات الشارع خيرًا محضًا؛ إذ تشير الأحداث التاريخية إلى تحولها إلى أداة خطيرة على الديمقراطية والحرية، مثل الحركات النازية في ألمانيا، والفاشية في إيطاليا⁽¹⁵⁾، وكذلك تلك التي نادت بسقوط الديمقراطية والبرلمان والأحزاب بعد ثورة يوليو 1952 في مصر، وتوظيف عبد الناصر لها لتصفية خصومه والانقضاض على الديمقراطية⁽¹⁶⁾.

ويُعد الشارع المكان الرئيس للممارسات السياسية للناس العاديين⁽¹⁷⁾، باعتباره مسرحًا مكشوفًا يُعبرون فيه عن مشكلاتهم وهمومهم، سواء للمارة، أو للمسؤولين، أو لوسائل الإعلام، بغرض جذب الناس للانخراط معهم. ويرتبط بسياسات الشارع إشكالية السيطرة/ الغلبة، ولا سيما في مراحل ما بعد نجاح الثورات، وغالبًا ما تشمل إبعاد

13 أشار بيات في هذا الصدد إلى حالة الثورة الإيرانية عام 1979 التي انطلقت من حول جامعة طهران.

14 بيات، ص 337-339.

15 محمود عبد العال، "التعبئة السياسية: السياق، المفهوم، والتأثير"، مجلة العلوم السياسية والقانون، العدد 1 (كانون الثاني/ يناير 2017)، ص 190.

16 عزمي بشارة، "الثورة ضد الثورة والشارع ضد الشعب، والثورة المضادة"، سياسات عربية، العدد 4 (2013).

18 Pamela E. Oliver, Jorge Cadena-Roa & Kelley D. Strawn, "Emerging Trends in the Study of Protest and Social Movements," *Research in Political Sociology*, vol. 11 (2003), pp. 218-220.

17 Asef Bayat, "The 'Street' and the Politics of Dissent in the Arab World," *Middle East Research and Information Project* (Spring 2018), accessed on 3/9/2015, at: <https://goo.gl/9EqZIs>

والرابطة التونسية للدفاع عن حقوق الإنسان، من الحراك السياسي الذي تلا الثورة. وعلى الرغم من حالة المهادنة التي اتبعتها النقابات الوطنية مع نظام بن علي، فقد انفتحت (أثناء الثورة وبعدها) على المجال السياسي العام؛ فوجد الاتحاد العام التونسي للشغل نفسه أقوى الأطراف، خصوصاً بعد حل حزب التجمع الدستوري الحاكم سابقاً، واستغل في ذلك قوته الجماهيرية؛ حيث بلغ عدد منتسبيه نحو مليون مواطن⁽¹⁹⁾، فجمع الاتحاد بين سياسات الشارع، كالدعوة لتنظيم التظاهرات والاعتصامات، وسياسة الوساطة لبناء التوافق. وقاد الاتحاد أثناء الثورة إضراباً عاماً عن العمل، كان بمنزلة آخر فصل في سقوط بن علي؛ فقد تمخض عن أكبر تجمعات وتظاهرات في العاصمة التونسية⁽²⁰⁾.

وانشغل الاتحاد بعد الثورة بقيادة التحركات الاحتجاجية والفئوية التي تلت نجاح الثورة. ونظراً إلى ما للاتحاد من شعبية وجماهيرية، عمدت الجبهة الشعبية وحزب نداء تونس للدفع به إلى المعترك السياسي في خضم الصراع المحتدم ضد حكومة الترويكا، ولكن الاتحاد نجح بالتعاون مع رعاة الحوار الوطني في تجميع الفاعلين السياسيين حول طاولة تفاوض، باعتباره راعياً للحوار وليس جزءاً منه، وتمكّن من إدارة حوار فاعل بين نحو 21 حزباً، وعلى إثر هذه الجهود حصل رباعي الحوار على جائزة نوبل للسلام نتيجة لجهوده في بناء التوافق بين النخبة الحاكمة والمعارضة في تونس⁽²¹⁾.

من ناحية أخرى، مثل ظهور حركة تمرد التونسية في 3 تموز/ يوليو 2013، خصوصاً مع مآلات الحالة المصرية، عاملاً ضاغطاً على القوى السياسية لإنجاح مبادرات الحوار وبناء التوافق فيما بينها؛ فنشطت تمرد التونسية من خلال حالة من التظاهرات الثقافية والشعبوية بغرض تعبئة الناس للانتفاض ضد مؤسسات الحكم بعد جمع مليوني توقيع لوثقتها⁽²²⁾. عوّلت تمرد على العمل الميداني، والتواصل المباشر مع المواطن، بغرض تأجيج حالة الاستقطاب، وهو ما لم ينجح نتيجة استباق القوى السياسية في تونس نشاطها، وإقرار هذه القوى جميعاً مبدأ التوافق وتحييد الأمن والجيش، فضلاً عما آلت إليه تجربة تمرد المصرية.

19 عدنان المنصر، "الاتحاد العام التونسي للشغل: جدلية السياسي والاجتماعي"، في: مجموعة مؤلفين، ثورة تونس: الأسباب والسياقات والتحديات (بيروت: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 2012)، ص 291-292.

20 المرجع نفسه.

21 "The Nobel Peace Prize for 2015," The Nobel Prize, 10/10/2015, accessed on 2/9/2018, at: <https://goo.gl/A1fyBL>

22 أنور الجمعاوي، "حركة تمرد التونسية: الحدود والأفاق"، سياسات عربية، العدد 4 (أيلول/ سبتمبر 2013)، ص 86-87.

الذي أدته القوى المدنية في الكشف عن مساوئ النظام الاستبدادي، وأسهم في التمهيد للثورة، وتأليب الرأي العام المحلي والدولي على الدولة الشمولية في البلدين.

1. القوى السياسية الفاعلة في حالة تونس

قادت أحزاب المعارضة (الثورية والإصلاحية) ومنظمات المجتمع المدني دوراً مهماً في شرعنة انتفاضات سيدي بوزيد والقصرين بالثورة التونسية، فكان لذلك أثر كبير في نقل حراك الهوامش إلى الساحل؛ حيث العاصمة تونس. واستمر دور هذه القوى في السعي نحو بناء التوافق لإتمام عملية التحول الديمقراطي فيما بعد الثورة. وعلى الرغم من اختلاف الأيديولوجيات والمصالح، ووصول التيارات السياسية الرئيسة إلى نقطة اللاعودة (ولا سيما قبل أحداث 30 حزيران/ يونيو 2013 في مصر)، فقد امتازت هذه التيارات من نظيرتها في مصر بالقدرة على تنظيم نفسها والائتلاف في قوى أكبر؛ إذ برزت أربع جبهات سياسية رئيسة عقب انتخابات المجلس التأسيسي؛ هي: جبهة الترويكا، والجبهة الليبرالية، والجبهة اليسارية، وجبهة الإنقاذ، إضافة إلى منظمات المجتمع المدني، لا سيما الحركات النقابية التي أدت دوراً يجمع بين محاولة بناء التوافق، ودعم خيار التظاهر بوصفه إستراتيجية للضغط من أجل بناء التوافق. وهكذا، عمد الجميع، عدا الترويكا الحاكمة آنذاك، إلى التظاهرات وسياسات الشارع، بغرض التأثير، وتحويل دفة الحكم عن التيار الإسلامي الحاكم منذ انتخابات تشرين الثاني/ نوفمبر 2011، التي تمخضت عن المجلس التأسيسي، ورئاسة الجمهورية، والحكومة. وتجدر الإشارة هنا إلى أهمية التزام الجيش والشرطة الحياد تجاه الصراع المحتدم بين القوى السياسية، وستتناول ذلك تفصيلاً فيما يأتي.

”

قادت أحزاب المعارضة (الثورية والإصلاحية) ومنظمات المجتمع المدني دوراً مهماً في شرعنة انتفاضات سيدي بوزيد والقصرين بالثورة التونسية، فكان لذلك أثر كبير في نقل حراك الهوامش إلى الساحل

“

أ. منظمات المجتمع المدني

استفادت منظمات المجتمع المدني، خصوصاً تلك الفاعلة سياسياً وشعبياً وتنظيمياً، كالاتحاد العام التونسي للشغل، وعمادة المحامين،

المسلمين بعد تدخل الجيش المصري في حزيران/ يونيو 2013. وعلى الصعيد الداخلي، ظهرت في أجواء اغتيال زعيم التيار الشعبي محمد البراهمي في 25 تموز/ يوليو 2013⁽²⁷⁾. وتشكلت الجبهة من أحزاب سياسية معارضة (ليبرالية ويسارية)، وعدد من منظمات المجتمع المدني، وحركة تمرد. وسارت الجبهة، من يومها الأول، على حذو نظيرتها في مصر بالاستقواء بقوات الأمن والجيش. ومن ثم دعت الجبهة إلى تنظيم سلسلة طويلة من الفعاليات والاعتصامات أمام المقار الحكومية والجهوية، للدعوة إلى حل المجلس التأسيسي وجميع السلطات المنبثقة منه⁽²⁸⁾.

نجحت سياسات الجبهة الشارعية في تعليق أعمال المجلس التأسيسي مدة شهرين، وتأخير الاتفاق على الدستور والتمهيد للانتخابات، لكنها فشلت في استقطاب قوى الأمن والجيش إلى معتزك الصراع السياسي. كذلك، تمسك الاتحاد العام التونسي للشغل، الداعم لتحركات جبهة الإنقاذ، بمنح المجلس التأسيسي الفرصة لإقرار الدستور وتهيئة البلاد للانتخابات، والاكتماء بحل الحكومة⁽²⁹⁾. ويعد ذلك بالنسبة إلى الاتحاد العام التونسي للشغل بداية مشروعه لأداء دور الوسيط في الحوار بين القوى السياسية المختلفة من دون أن يقحم نفسه تمامًا في صراع السلطة الذي حاولت الجبهة جرّه إليه. وكان لما شهدته مصر في 3 تموز/ يوليو 2013 دور كبير في تأجيج الصراع الإسلامي - العلماني في تونس، وكانت الأحداث الدموية التي شهدتها مصر بعد ذلك، خصوصًا بعد فض اعتصامي ميداني رابعة العدوية والنهضة في 14 آب/ أغسطس 2013، حافزًا للتونسيين على تجاوز خلافاتهم، والشروع في بناء التوافق فيما بينهم، بعيدًا عن تدخل قوات الجيش والشرطة. وأبدى الجميع (من إسلاميين وعلمايين) تجاوزًا مع هذه الرؤية، حفاظًا على الثورة والدماء التونسية.

2. القوى الفاعلة في حالة مصر

انعكست حالة الجمود السياسي في مصر سلبًا على طبيعة دور القوى السياسية المصرية وشكل التنظيم الذي ظهرت عليه بعد ثورة 25 يناير. ظهر ذلك في فشلها في إحداث التوافق فيما بينها، على عكس الحالة التونسية، وهو ما أتاح الفرصة لرموز النظام القديم للعمل على تعطيل التجربة السياسية الجديدة التي أفرزتها الثورة.

27 توفيق المدني، تونس الثورة المغدورة وبناء الدولة الديمقراطية: الطوباوية الأصولية في السلطة (بيروت: الدار العربية للعلوم ناشرون، 2013)، ص 510-516.
28 "هل سقطت شرعية حكومة النهضة باغتيال محمد البراهمي؟"، العرب، 2013/7/30، ص 12.
29 أحمد محمد مصطفى وحياة يعقوبي، "الدور السياسي للقطاعات العمالية العربية في ظل ثورات الربيع العربي (التجربتان المصرية والتونسية في العمل النقابي قبل وأثناء وبعد الثورات)"، منظمة فريدرش إيبتر، المشروع النقابي الإقليمي، 2015، ص 17-28، شوهده في https://goo.gl/Q43AzH، في: 2018/9/2

ب. خريطة القوى السياسية وتفاعلاتها بعد انتخابات تشرين الأول/ أكتوبر 2011

ترجمت حركة النهضة ذات المرجعية الإسلامية ائتلاف الترويكا الذي جمع بينها وبين حزبي المؤتمر من أجل الجمهورية والتكتل من أجل العمل والحريات، واستطاع هذا الائتلاف أن يحصل على أكثر من 70 في المئة من مقاعد المجلس التأسيسي في أول انتخابات بعد عزل بن علي⁽²³⁾. اتخذ التيار الإسلامي في تونس منذ الوهلة الأولى خيار التوافق والائتلاف مع التيارات الأخرى، وإن اختلفت أيديولوجيًا، وهو ما برز في ائتلاف حركة النهضة مع الأحزاب العلمانية، وتخليها عن منصب رئيس الجمهورية لصالح منصف المرزوقي ذي الاتجاه اليساري العلماني.

على صعيد آخر، اتخذت الجبهة الليبرالية اتجاهًا معارضًا لحكومة الترويكا. ومن أبرز أحزاب هذه الجبهة: الحزب الجمهوري، وحزب آفاق تونس، وحزب نداء تونس. استطاعت هذه الأحزاب أن تشكل قوة ضاغطة على ائتلاف الترويكا من خلال التظاهرات الاحتجاجية، بغية الحفاظ على مكتسبات العهد البورقيبي (وفق تعبير التونسيين)، ومنها مجلة الأحوال الشخصية، وحرية المرأة⁽²⁴⁾. إضافة إلى ذلك، جمع هذا الائتلاف التوجهات الليبرالية الرأسمالية؛ فقد ضم عددًا كبيرًا من رجال الأعمال في ائتلاف الاتحاد من أجل تونس⁽²⁵⁾.

أما الجبهة اليسارية/ الشعبية في تونس فلم تكن تمتلك قوة تمثيلية كبيرة داخل المجلس التأسيسي، لكنها احتفظت بنفوذها وثقلها السياسي لدى المنظمات النقابية والجمعيات والهيئات العمالية. وتشكلت الجبهة من تحالف يضم 14 حزبًا من القوميين واليساريين الذين ائتلفوا فيما عُرف بـ "الجبهة الشعبية"⁽²⁶⁾. وعلى الرغم من الضعف التمثيلي لهذه الجبهة داخل المجلس التأسيسي فقد استغلت قربها من الاتحادات العمالية والنقابية، وعملت على استخدام ملفات عدة، ولا سيما الملفات الاقتصادية والاجتماعية، بغرض تحريك الشارع ضد ائتلاف الترويكا الحاكم، للضغط عليه ومن ثم إضعافه، فترجمت تنظيم الاعتصامات والإضرابات العمالية.

وكادت جبهة الإنقاذ التونسية أن تكون حائلًا يمنع التوافق والائتلاف؛ حيث كان تشكيل جبهة الإنقاذ الوطني في تونس في 26 تموز/ يوليو 2013 ذا أبعاد سياسية خاصة، داخلية وخارجية؛ إذ استوحت الاسم من جبهة الإنقاذ المصرية التي استطاعت إنهاء حكم الإخوان

23 عبد اللطيف الحناشي، "انتخابات المجلس الوطني التأسيسي التونسي: الإطار، المسار، والنتائج"، تقييم حالة، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 2012/3/15، ص 22-23، شوهده في 2018/9/2، في: https://goo.gl/DA8Jpn

24 أنور الجمعاوي، "المشهد السياسي في تونس: الدرب الطويل نحو التوافق"، سياسات عربية، العدد 6 (كانون الثاني/ يناير 2014)، ص 74.

25 الاتحاد من أجل تونس تحالف سياسي تكوّن من أحزاب: آفاق تونس، ونداء تونس، والحزب الجمهوري، ذات الميول الليبرالية والرأسمالية.

26 أنيس منصور، "هل تتجج الجبهة الشعبية في أن تكون الخيار الثالث في تونس؟"، نواة، 2012/10/12، شوهده في 2017/1/5، في: https://goo.gl/KwJUE0

أ. المجتمع المدني

كشفت تطورات الأوضاع في مصر منذ 25 كانون الثاني/يناير 2011 فجوة كبيرة بين الأجيال، وامتدت الفجوة إلى المسار السياسي نفسه الذي أراده جيل الشباب الذي تطلع طوال المرحلة الانتقالية إلى الخطوات الأصعب لتحقيق مطالب الثورة، على عكس جيل الشيوخ الذي انخرط في إقامة التحالفات والتوازنات مع المجلس الأعلى للقوات المسلحة بعيداً عن جوهر الثورة ومطالبها.

ضربت الانشقاقات والمصالح الفردية صفوف القوى الشبابية؛ فانخرط بعضها في حالة الثورة، وخرج بعضها تماماً عن الحراك، واحتوي بعضها تماماً في مؤسسات وأحزاب محسوبة على النظام القديم. ويبقى أهم أخطاء هذه الحركات عدم توحيدها في كيانات جامعة. فضلاً عن ذلك، أبرزها رموز النظام القديم في الإعلام والمؤسسات القديمة كونها مصدرًا لحالة الفوضى والتدهور الاقتصادي.

دخل الشباب في صراع ضد المجلس العسكري الحاكم من خلال التصادم المباشر معه في الشارع؛ حيث أجبرته مطالب الميادين على إقالة حكومة الفريق أحمد شفيق، وإحالة مبارك وكثير من رموز نظامه إلى محاكمات قضائية، بغية امتصاص غضب الشارع في ذلك الوقت⁽³⁰⁾، فضلاً عن حالة تشكيك عام في قراراته وسياساته. ودخلت القوى الشبابية في خلافات مع القوى السياسية التقليدية، خصوصاً القوى الحزبية، التي اتهمتها القوى الشبابية بالسعي وراء مصالحها متناسية مطالب الثورة وحقوق الشهداء، وهذا ما ظهر في الاستفتاء على التعديلات الدستورية التي قسّمت رفقاء الميدان إلى قسمين: مدني، وديني، وكذلك انتخابات برلمان عام 2012 التي قاطعها عدد كبير من القوى الشبابية.

إن افتقاد القوى الشبابية التنظيم، انعكس على غياب الحاضنة الاجتماعية، وهو ما أدى إلى استفادة الأطراف الأكثر تنظيمًا، مثل التيار الإسلامي، وقوى النظام القديم. تمت عملية تسويق سلبى للشباب في هذا الوقت، فحواها أنهم قوة تجيد فن المعارضة، وتفتقد القدرة على التنظيم والحكم. وأثار ذلك تخوفات (ظهرت نتائجها فيما بعد 30 حزيران/يونيو 2013) من توظيف هذه الطاقة الإيجابية في غير مصلحة الثورة؛ سواء لصالح قوى النظام القديم أو القوى السياسية الأخرى. من ناحية أخرى، لم يكن للعمل النقابي دور بارز في التأثير في مجريات أحداث الثورة المصرية منذ بداياتها، ويرتبط هذا بمحاولات نظام مبارك التحكم في قيادات الحركة النقابية، ومن ثم تأميم مؤسساتها لصالح الحزب الوطني ورموزه النقابيين.

30 أظهرت الأحداث السياسية بعد ذلك شكلية هذه المحاكمات، فقد برزت حالة الإخفاء المتعمد لأدلة الإدانة، وهو ما ترتب عليه براءة مبارك ونجليه ورموز نظامه الأمنيين والسياسيين.

ب. خريطة القوى المصرية وتفاعلاتها قبيل انتخابات تشرين الثاني/نوفمبر 2011

صمّن بيان تنحّي الرئيس الأسبق مبارك دورًا سياسيًا فاعلاً للمجلس الأعلى للقوات المسلحة⁽³¹⁾؛ فقد أوكلت له صلاحيات رئيس الجمهورية وفقاً للإعلان الدستوري الأول في آذار/مارس 2011⁽³²⁾. اعتمد المجلس على إدارة تحالفات سياسية مع قوى الثورة المختلفة، بدأها مع القوى الإسلامية لتمير التعديلات الدستورية في آذار/مارس 2011، ومن ثم اكتساب شرعية الإدارة، ثم ما لبث أن انقلب على هذا التحالف حينما أصرت القوى الإسلامية على سحب الثقة من حكومة الدكتور كمال الجنزوري. واستخدم المجلس حكومات تسيير الأعمال واجهة مدنية وتنفيذية لتسيير شؤون الناس اليومية. ومن ثم، صمّن المجلس العسكري لنفسه السلطة، وترك للحكومة تحمّل نتيجة هذه السلطات من دون أن تكون لديها صلاحيات حقيقية، ويُعد ذلك كسرًا للقواعد الإدارية الشهيرة التي تقضي بتلازم السلطة والمسؤولية.

من ناحية أخرى، أبرزت الأحزاب ذات التوجه الإسلامي فاعلية وديناميكية أكثر بعد نجاح الثورة، باعتبارها الأكثر تنظيمًا والأقدر على التعبئة، ولكنها في الوقت نفسه فشلت في إقامة تحالف انتخابي فيما بينها، باستثناء تحالف حزب النور المحسوب على الدعوة السلفية، وحزب البناء والتنمية المحسوب على الجماعة الإسلامية.

واستطاع حزب الحرية والعدالة، الذراع السياسية لجماعة الإخوان المسلمين، بناء تحالف انتخابي⁽³³⁾، جمع 43 حزبًا، وانتهى إلى 12 حزبًا، أبرزها حزب الكرامة وغد الثورة⁽³⁴⁾. وفي مقابل هذا التحالف، برز تحالف الكتلة المصرية الذي ضم أحزاب المصريين الأحرار، والمصري الديمقراطي الاجتماعي، والتجمع الوحدوي. وتُعد الانقسامات العمودية السمة العامة لهذه التحالفات، وذلك لاعتبارات تتعلق بترتيب مرشحينها داخل القوائم الانتخابية. نلاحظ

31 يتكون المجلس الأعلى للقوات المسلحة المصرية من 18 عضوًا من قادة القوات المسلحة، يرأسه رئيس الجمهورية، بصفته القائد الأعلى للقوات المسلحة، ويتألف من وزير الدفاع (القائد العام)، ورئيس الأركان، وقادة فروع الأسلحة الرئيسية، وقادة المناطق العسكرية، وقادة الجيوش، ومدير إدارة الشؤون المعنوية، ومدير الاستخبارات الحربية والاستطلاع.

32 انظر: عزمي بشارة، ثورة مصر: من الثورة إلى الانقلاب، ج 2 (بيروت: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 2016)، ص 33-48.

33 بدأ التحالف سياسيًا وانتهى نفعيًا ضيقًا، فقد اتفق المتحالفون على مبادئ عامة صيغت في "وثيقة المبادئ" التي اشتملت على مبادئ عامة؛ منها: حرية الاعتقاد، واعتماد المواطنة أساسًا وقوامًا للمجتمع، والعمل على التداول السلمي للسلطة عبر الاقتراع الحر المباشر، واستقلال القضاء، وضمان حق التجمع وحرية الرأي، والعمل على تحقيق العدالة الاجتماعية، انظر: يسري العزباوي، "محددات النجاح: خريطة التحالفات الانتخابية في ضوء الخبرة الماضية"، تقدير موقف، المركز العربي للبحوث والدراسات، 2014/6/24، شوهد في <https://goo.gl/WPmjCh>، في: 2018/9/2

34 المرجع نفسه.

نفسها، في حالة مقتل الشاب السكندري خالد سعيد على أيدي قوات النظام المصري، لخلق حالة رأي عام ضد النظام السياسي؛ فقد كان لصفحة "كلنا خالد سعيد" الإلكترونية الدور الأكبر في تنظيم دعوات التظاهر، سواء في أوج أحداث الثورة أو قبلها، واكتسب الشارع أهميته بصفته محركاً لتطور الأحداث خلال الثمانية عشر يوماً، حيث تحولت التظاهرات طوال المرحلة الانتقالية إلى أداة للفعل السياسي بعيداً عن التنظيمات السياسية التقليدية، كالأحزاب ومؤسسات المجتمع المدني⁽³⁷⁾.

ومن خلال دراسة تطور دور الشارع والاحتجاج في هذه المرحلة، وتطور تبعاته، نلاحظ أن حالة الاحتجاج التي اختلقتها الأطراف في الحالة التونسية أسهمت في كسر حاجز الخوف لدى مجتمع المراكز الذي التحق بالثورة متأخراً، على العكس من حالة مصر التي شهدت كسراً لحاجز الخوف في مراكز القاهرة والإسكندرية والسويس ثم انتقلت بعد ذلك إلى بقية الأقاليم. من ناحية أخرى، ساعدت سلمية التعبئة والحراك الجماهيري في الثورة على تمدد الثورة بين الهوامش والمراكز؛ فكلما قويت المعارضة الديمقراطية، ارتفعت تكلفة قمعها وتعززت احتمالات نجاحها.

رابعاً: تأثير سياسات الشارع في مخرجات المرحلة الانتقالية

تراجع قوة الدولة ومؤسساتها في ظل حالة الثورة؛ إذ تتعالى قوة المجتمع مقارنة بالدولة، وهذا ما يفرض إعادة تعريف العلاقة بين الدولة والمجتمع في مرحلة ما بعد الثورة⁽³⁸⁾ التي غالباً ما تسفر عن حالة من الفوضى والهيجان داخل المجتمع. سنركز في هذا الجانب من الدراسة على علاقة النخب السياسية فيما بينها، ودور سياسات الشارع في التأثير في التعامل مع إشكالات المرحلة الانتقالية.

1. ثورة تونس بين الصراع ومأسسة التوافق

أ. التوافق على مرحلة ما بعد بن علي

بعد خروج بن علي إلى السعودية، أعلن الوزير الأول محمد الغنوشي توليه مهام الرئاسة وفقاً للفصل 56 من الدستور، مع

37 انظر: محمد المصري، "مصر: التظاهرات أداة فعل سياسي بديلة في ظل ضعف جماهيرية الأحزاب"، سياسات عربية، العدد 4 (أيلول/ سبتمبر 2013)، ص 124-134.

38 أمل حمادة، "معادلة جديدة؟: إعادة تشكيل العلاقة بين الدولة والمجتمع بعد الثورات العربية"، السياسة الدولية، العدد 189 (تموز/ يوليو 2012)، ص 15-19.

من ذلك فشل القوى السياسية المصرية فيما يمكن تسميته "تخطي" حاجز الأيديولوجيا؛ حيث تسبب اختلاف الأيديولوجيات في فشل التحالف الديمقراطي الذي جمع في بداية تأسيسه أحزاباً من كل الاتجاهات، سواء الإسلامية الوسطية، مثل حزبي الوسط، والحرية والعدالة، أو الإسلامية الراديكالية مثل أحزاب النور، والأصالة، والبناء والتنمية، وكذا حال القوى ذات الاتجاه الليبرالي والعلماني، كحزبي الكرامة، والوفد وغيرهما.

ثالثاً: ثقافة الشارع في تونس ومصر

لقد تطورت ثقافة الاحتجاج لدى الشعبين التونسي والمصري، وترسخت خلال أيام الثورة الأولى؛ إذ تعددت تكتيكات التظاهر، مثل الاكتفاء برفع الشعارات، أو اتباع أساليب غير تقليدية مثل التجمع في الميادين العامة عن طريق التعبئة والحشد المنظم عبر وسائل التواصل الاجتماعي التي شملت تحديد أماكن التجمعات والشعارات⁽³⁵⁾. ولا جدال أن تمثيل التظاهرات لكل أطراف المجتمعين المصري والتونسي وشرائعها الاجتماعية والسياسية والاقتصادية أكسب ثورتي البلدين زخماً كبيراً؛ فكلتاها خرجت من الشارع، واستمرت في الشارع، ثم تلقتهما النخب بعد التحقق من جدية مطالبها وفعاليتها.

”

تمثيل التظاهرات لكل أطراف المجتمعين المصري والتونسي أكسب ثورتي البلدين زخماً كبيراً؛ فكلتاها خرجت من الشارع، واستمرت في الشارع، ثم تلقتهما النخب

“

اعتمد الشباب في مصر وتونس على وسائل الاتصال الحديثة؛ فقد عوّل شباب سيدي بوزيد على استخدام التعبئة والحشد إلكترونياً لحالة محمد البوعزيزي الذي أحرق نفسه احتجاجاً على وضعه الاقتصادي؛ فكان انتشار صورته على مواقع التواصل الاجتماعي مدخلاً مهماً نحو تسييس القضية من خلال تضامن الناشطين والسياسيين والنقابيين والحقوقيين الذين شاركوا جميعاً أسرة البوعزيزي في الاحتجاج أمام مقر الولاية⁽³⁶⁾. وفي مصر، اعتمدت القوى الشبابية على الوسيلة

35 Ottaway & Hamzawy.

36 Michele Penner Angrist, "Understanding the Success of Mass Civic Protest in Tunisia," *Middle East Journal*, vol. 67, no. 4 (Autumn 2013), p. 548.

إغفال الفصل 57⁽³⁹⁾. تبع ذلك الخطاب احتجاجات عامة في الأطراف والمراكز تطالب برحيل الغنوشي، والعمل بموجب الفصل 57 من الدستور، وكانت جل القوى السياسية التونسية تؤيد ذلك المنحى. ونتيجة لحالة الضغط الشعبي والنخبوي، أقر المجلس الدستوري بخلو منصب رئيس الجمهورية، وتولي رئيس مجلس النواب فؤاد المبرع مهمات الرئاسة مؤقتًا لحين إجراء الانتخابات⁽⁴⁰⁾. واستمر الشارع في ممارسة الضغط من خلال الاعتصام والتظاهر في ساحة القصة، فأقرز "اعتصام القصة 1" إقالة عدد من وزراء عهد بن علي، ونتج من "اعتصام القصة 2" إقالة حكومة محمد الغنوشي المحسوبة على بن علي، وتبني الخريطة الزمنية والتفصيلية لتسيير المرحلة الانتقالية؛ فأقر الرئيس المؤقت إلغاء العمل بدستور عام 1959، والإعلان عن مجلس وطني تأسيسي خلال ستة أشهر يقود المرحلة الانتقالية، ويوكل له وضع الدستور والتمهيد لمرحلة الانتخابات. كان ذلك بمنزلة أهم خطوات الانتقال الديمقراطي في الحالة التونسية؛ فقد ضمنت هذه الإجراءات اضطلاع الثوار بمسؤولية إدارة المرحلة الانتقالية بدلًا من رموز النظام القديم، وهذا عكس ما حدث في الحالة المصرية. يضاف إلى ذلك توحدهم على هذه المطالب على عكس ما سيلي هذه المرحلة.

ج. التوافق على صياغة الدستور

ارتبطت الخلافات حول صياغة الدستور بالخلاف على ماهية المجلس التأسيسي، أو بالأحرى أغلبية المجلس نفسه؛ حيث تسيطر على مراحل ما بعد الثورات أجواء التشكيك وانعدام الثقة في ظل حالة اللابتن⁽⁴⁴⁾، ولكن استمرار هذه الحالة يهدد بناء التوافق؛ لذا تلتزم الأطراف، ولا سيّما الأقوى منها، بذل الجهد لتأمين الأطراف الأخرى (وفي هذا السياق تخوفت النهضة من دخول الحوار مع القوى المعارضة لها خشية أن تتحول تلك القوى من قوة احتجاج إلى قوة انقلاب)⁽⁴⁵⁾، فلا يمكن الحديث عن أقلية وأغلبية في مراحل البناء الديمقراطي، لكن يمكننا الحديث عن الجماعة الوطنية التي تمهد لإرساء قواعد اللعبة الديمقراطية.

عُدَّ التوافق على صياغة الدستور من أصعب مراحل إتمام عملية الانتقال، وبناء الثقة، والخروج (ولو جزئيًا) من حالة اللابتن التي أصابت العلاقة بين الإسلاميين والعلمانيين، خصوصًا في حالة المواد

41 المديني، ص 509-512.

42 يتكون رباعي الحوار الوطني التونسي الذي قاد عملية الحوار بين الأطراف السياسية التونسية من 4 منظمات من المجتمع المدني التونسي؛ هي: الاتحاد العام التونسي للشغل، والاتحاد التونسي للصناعة والتجارة والصناعات التقليدية، والهيئة الوطنية للمحامين، والرابطة التونسية للدفاع عن حقوق الإنسان.

43 إبراهيم نصر الدين وآخرون، حال الأمة العربية 2013-2014، تحرير علي الدين هلال (بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، 2014)، ص 179-178.

44 لمزيد من المعلومات، انظر:

Scott Mainwaring, "Transitions to democracy and democratic consolidation: Theoretical and comparative issues," Working paper, no. 130, The Helen Kellogg Institute for international Studies, November 1989.

45 الجمعاوي، "المشهد السياسي في تونس"، ص 82.

إغفال الفصل 57⁽³⁹⁾. تبع ذلك الخطاب احتجاجات عامة في الأطراف والمراكز تطالب برحيل الغنوشي، والعمل بموجب الفصل 57 من الدستور، وكانت جل القوى السياسية التونسية تؤيد ذلك المنحى. ونتيجة لحالة الضغط الشعبي والنخبوي، أقر المجلس الدستوري بخلو منصب رئيس الجمهورية، وتولي رئيس مجلس النواب فؤاد المبرع مهمات الرئاسة مؤقتًا لحين إجراء الانتخابات⁽⁴⁰⁾. واستمر الشارع في ممارسة الضغط من خلال الاعتصام والتظاهر في ساحة القصة، فأقرز "اعتصام القصة 1" إقالة عدد من وزراء عهد بن علي، ونتج من "اعتصام القصة 2" إقالة حكومة محمد الغنوشي المحسوبة على بن علي، وتبني الخريطة الزمنية والتفصيلية لتسيير المرحلة الانتقالية؛ فأقر الرئيس المؤقت إلغاء العمل بدستور عام 1959، والإعلان عن مجلس وطني تأسيسي خلال ستة أشهر يقود المرحلة الانتقالية، ويوكل له وضع الدستور والتمهيد لمرحلة الانتخابات. كان ذلك بمنزلة أهم خطوات الانتقال الديمقراطي في الحالة التونسية؛ فقد ضمنت هذه الإجراءات اضطلاع الثوار بمسؤولية إدارة المرحلة الانتقالية بدلًا من رموز النظام القديم، وهذا عكس ما حدث في الحالة المصرية. يضاف إلى ذلك توحدهم على هذه المطالب على عكس ما سيلي هذه المرحلة.

ب. المجلس التأسيسي

اتفقت القوى السياسية التونسية على صلاحيات المجلس التأسيسي ومدة انعقاده. ولكن جرى تمديد المرحلة الانتقالية إلى حين صياغة الدستور، فأثار هذا الأمر حفيظة قطاع واسع من المعارضة التونسية التي مارست ضغطًا سياسيًا وشارعياً عنيقاً على المجلس التأسيسي وحكومة الترويكا، واتهمت المجلس التأسيسي بتحوّله إلى سلطة فوق كل السلطات؛ إذ أوكلت له مراقبة الحكومة ومنحها الثقة، وكذلك الإشراف على مؤسسة الرئاسة.

وشعرت أحزاب المعارضة بأن المجلس يخدم مصالح الترويكا، خصوصًا أنها صاحبة الأغلبية، وهذا ما أدى إلى مقاطعتها لفعاليتها والانسحاب منه تمامًا بعد اغتيال محمد البراهمي. وساهمت هذه الخلافات في تعطيل مسار صياغة الدستور التوافقي في الموعد المرسوم له، وتأزم الأمر بعد ولوج العنف السياسي إلى الثورة، تزامنًا مع اغتيال المعارضين شكري بلعيد ومحمد البراهمي؛ حيث مثل

39 يشرح الفصل 56 من الدستور التونسي آلية انتقال السلطة في حالة عجز الرئيس مؤقتًا عن ممارسة سلطاته، بتكليف الوزير الأول بإدارة شؤون البلاد لحين عودة الرئيس. أما الفصل 57 فيوحي بأن خلو منصب رئيس الجمهورية يترتب عليه اجتماع المجلس الدستوري لتكليف رئيس البرلمان بالسلطة لمدة لا تتجاوز 60 يومًا، يتم الإعداد خلالها للانتخابات رئاسية.

40 عزمي بشارة، الثورة التونسية المجيدة: بنية ثورة وصيرورتها من خلال يومياتها (بيروت: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 2012)، ص 256-297.

خطوة غير دستورية، وتلويحه بحل البرلمان. كشف هذا التهديد نية المجلس الأعلى للقوات المسلحة الاحتفاظ بالسلطة السياسية، أو على أقل تقدير عدم استعادته لتسليمها للإسلاميين⁽⁴⁹⁾، وهكذا انتهى هذا التحالف، وحل محله صراع مباشر بعد حل مجلس الشعب في 14 حزيران/ يونيو قبيل مرحلة الإعادة في الانتخابات الرئاسية عام 2012⁽⁵⁰⁾.

أثارت هذه الخطوة ردود فعل عنيفة من الأحزاب ذات التوجه الإسلامي التي اتهمت المجلس العسكري بالتآمر عليها مستخدماً في ذلك سلطة القضاء⁽⁵¹⁾. وعلى الجانب الآخر أظهرت القوى المدنية الممثلة في البرلمان احترامها لحكم حل مجلس الشعب، باعتباره صادراً عن هيئة قضائية مستقلة. وقد يُنظر إلى هذا الموقف على أنه بداية تحالف جديد بين المجلس العسكري والقوى المدنية التي حصدت ما نسبته 30 في المئة من مقاعد المجلس التشريعي.

من ناحية أخرى، شهدت العلاقة بين القوى الشبابية والمجلس العسكري الحاكم توتراً منذ توليه زمام الحكم، لكنها وصلت إلى حد القطيعة والصراع المباشر بعد أحداث شارع محمد محمود، وتعززت بعد أحداث مجلس الوزراء⁽⁵²⁾، وكذا ما عُرف إعلامياً بقضية "التمويل الأجنبي" التي اتهم فيها المجلس العسكري قوى شبابية بارزة، كحركة شباب 6 أبريل وغيرها من منظمات المجتمع المدني المُنشغلة في مجالات الحقوق السياسية والمدنية، بتلقي تمويل أجنبي، فضلاً عن اتهامات بالعمالة والخيانة⁽⁵³⁾.

في السياق نفسه، خسر المجلس العسكري علاقته بالكنيسة نتيجة أحداث العنف الطائفي التي ظهرت في الاعتداء على الكنائس والأقباط، وعجز الدولة عن توفير الحماية لهم، بل ولجئها للجلسات العرفية لحل هذه المشكلات⁽⁵⁴⁾. وهذا ما أزعج القيادة الكنسية التي طالما ضمنت علاقة جيدة بين الأقباط والدولة، ولكن يبدو أن المجلس العسكري شعر أن دور الوسيط الذي طالما أدّته

49 أحمد محمد خلف، "الحملات الانتخابية الرئاسية ومستقبل مصر السياسي"، في: باكينام الشقاوي ومدحت الليثي (محرران)، الثورة المصرية والتغيير الحضاري والاجتماعي، حولية أمّتي في العالم 11 (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، 2012)، ص 167.

50 جريدة الشروق الجديد، 2012/6/15.

51 علي الدين هلال ومازن حسن ومي مجيب، الصراع من أجل نظام سياسي جديد: مصر بعد الثورة (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، 2012)، ص 330.

52 ماجد عبد القادر، "من 'محمد محمود والوزراء' إلى 'الدفاع'.. فض الاعتصامات بالقوة.. والمحصلة ضحايا"، بوابة الأهرام، 2012/5/5، شوهد في 2015/12/24، في: <https://goo.gl/8hKKe3>

53 شحاتة، ص 155.

54 مي مجيب، "الأقباط في الصراع السياسي والاجتماعي"، مجلة الديمقراطية، العدد 51 (تموز/ يوليو 2013)، ص 2-3، شوهد في 2018/9/2، في: <https://goo.gl/qnMuAN>

التي تتعلق بهوية الدولة، وبالمساواة بين الرجل والمرأة. وضمن تنازل حركة النهضة عن تصورها لمواد الشريعة الإسلامية جوهرًا لبناء التوافق، وطمأنة للقوى المعارضة لها، وهذا ما أتاح شبه إجماع على إقرار الدستور داخل المجلس التأسيسي بأغلبية 200 نائب من إجمالي 216 نائباً⁽⁴⁶⁾. وعُدَّ نجاح التجربة التونسية في بناء التوافق نتاجاً لحالة التزاوج الواعي بين التظاهرات والتعبئة من ناحية، والحوار والتوافق من ناحية أخرى. أدت هذه التظاهرات إلى التأثير إيجابياً في المشهد السياسي كله؛ حيث تنازل المسلمون عن طموحاتهم فيما يتعلق بتصورهم لمواد الهوية والشريعة الإسلامية⁽⁴⁷⁾، وأبدت منظمات المجتمع المدني فاعلية كبيرة في القيام بدور الوسيط من دون الانحياز إلى أي طرف من القوى السياسية.

2. ثورة مصر بين بناء التحالفات وأولويات المرحلة الانتقالية

أ. القوى السياسية وصراع التحالفات

على الرغم من إيجابية الدور الذي أدته القوات المسلحة في إسقاط مبارك، فإن إصرارها على احتكار إدارة المرحلة الانتقالية لم يكن موضع توافق على الإطلاق، سواء بين القوى الإسلامية أو الشبابية أو حتى التيارات المدنية. كان المشهد ضبابياً بعد عزل مبارك؛ فلم يجز التوافق على جدول زمني بتوقيتات معينة يتم على إثره تسليم الحكم لسلطة مدنية منتخبة، ولم يُحسم مصير رموز نظام مبارك، وإنما رضخ المجلس في سبيل ذلك كله لضغوطات الشارع العنيفة.

نتيجة لغياب التوافق العام حول ماهية المرحلة الانتقالية، سعت الأطراف جميعها، وفي مقدمتها المجلس الأعلى للقوات المسلحة، لبناء التحالفات السياسية، بغرض تجاوز ضغوطات اللحظة الآتية، التي مثل الشارع والقوى الشبابية الناشطة في فضائه محوراً، فاستطاع المجلس العسكري من خلال تحالفه مع القوى الإسلامية تمرير استفتاء آذار/ مارس 2011 بنسبة تجاوزت 77 في المئة⁽⁴⁸⁾، واعتبر تلك النسبة بمنزلة تجديد للثقة بإدارته. لكن التحالف بين المجلس العسكري وقوى الإسلام السياسي لم يَدُم طويلاً، وانهار كلياً بعد سعي المجلس للاحتفاظ بامتيازاته، وكذلك الصراع الذي وصل أشده بعد إصرار قوى الإسلام السياسي ذات الأغلبية البرلمانية على سحب الثقة من حكومة المجلس العسكري، واعتبار الأخير ذلك

46 نصر الدين وآخرون، ص 180.

47 Angrist, p. 547.

48 إبراهيم الهضيبي، "الإسلام السياسي أثناء الثورة وبعدها"، في: قرني (محرر)، ص 179.

انقسمت فيه القوى السياسية إلى ما يمكن أن يطلق عليه استقطاب إسلامي - علماني، فضلاً عن حالة الانقسام المدني - العسكري الذي خلفته وثيقة المبادئ فوق الدستورية⁽⁵⁶⁾.

ج. العنف السياسي ودلالات الصراع خلال المرحلة الانتقالية

نعرض في هذا الجزء تحليلاً لأداء المجلس الأعلى للقوات المسلحة وأداء الحكومات المؤقتة خلال المرحلة الانتقالية التي تلت تنحي مبارك، وذلك من خلال استخدام المنهج الكمي والحصري الإحصائي للقتلى والمصابين خلال هذه الفترة⁽⁵⁷⁾. ونستطيع أن نتوصل من خلال هذه المنهجية إلى تحديد عوامل فشل الإدارة الانتقالية في استيعاب التظاهرات الموجهة ضد أداؤها.

نستطيع أن نستنتج من الجدول عددًا من الملحوظات التي تربط بين العنف ومسألة انتقال البلاد من حوزة المجلس العسكري إلى الهيئات والمؤسسات التمثيلية:

- تجاوز عدد وقائع المواجهات العنيفة بين السلطة السياسية والشارع خلال المرحلة الانتقالية 125 واقعة، وأسفرت هذه الوقائع مجتمعة عن زهاء 15848 مصابًا، و235 قتيلًا.
- نلاحظ، من خلال الربط بين عاملي الزمن والحدث السياسي في تحليل هذه الأرقام، أن ثمة علاقة ارتباطية بين ارتفاع أعداد ضحايا العنف السياسي وتنفيذ الاستحقاقات الدستورية التي من شأنها ضمان استكمال انتقال السلطة، وهو ما يطرح علامات استفهام كبيرة تتعلق بمدى جدية المجلس الأعلى للقوات المسلحة في نقل السلطة.
- يظهر ارتفاع أعداد ضحايا شهر كانون الأول/ ديسمبر 2011 إلى 33 قتيلًا، وارتبطت هذه الأحداث بتظاهرات مجلس الوزراء العنيفة التي ترتب عليها إعلان المجلس الأعلى للقوات المسلحة جدولاً زمنياً محدداً يقضي بتسليم السلطة للقيادة المدنية المنتخبة في حزيران/ يونيو 2012.
- يبرز ارتفاع حدة العنف السياسي في كانون الثاني/ يناير 2012 بالتزامن مع بدء انعقاد جلسات مجلس الشعب الذي

الكنيسة بين الدولة والأقباط لم يعد مجدياً، على الأقل في هذه المرحلة، خصوصاً بعد مخالفة الشباب الأقباط أوامر الكنيسة، وخروجهم في التظاهرات ضد نظام مبارك، وكذلك ما شهدته منطقة ماسيرو من عنف بين قوات الجيش وشباب الأقباط المعتصمين هناك للمطالبة بإصدار قانون دور العبادة الموحد وإلغاء المادة الثانية من الدستور، والاعتراض على حالات الاعتداءات المتكررة على الأقباط والكنائس. زاد ذلك من حدة الصراع المستمر بين الإدارة الانتقالية والأقباط⁽⁵⁵⁾.

نخلص من ذلك كله إلى الاستنتاجين الآتيين:

- عكست خريطة التظاهرات وسياسات الشارع، التي شهدتها المرحلة الانتقالية حالة من الصراع السياسي، أفرزت تبديلاً في خريطة التحالفات، سواء فيما بين القوى الثورية، أو بينها وبين المجلس العسكري.
- سعت كل القوى السياسية لاستخدام مواردها المتاحة لتحقيق مصالحها؛ فقد استفاد المجلس العسكري من كونه يمتلك السلطتين التنفيذية والتشريعية (بعض الوقت) في رسم خريطة تحالفاته السياسية، سواء مع القوى الإسلامية في بداية المرحلة الانتقالية، أو مع القوى المدنية في نهايتها، وعملت جماعات الإسلام السياسي لاستغلال قدرتها على الحشد والتعبئة، سواء في الشارع بغرض الضغط، أو عبر الصناديق.

ب. إشكالية التوافق على الدستور

شهدت الجمعية الموكل لها وضع الدستور ولادة متعثرة؛ فقد تولى القضاء الإداري حلها، وهو ما استغله المجلس العسكري لدعوة القوى السياسية لاجتماع عام بغرض التوافق على تشكيل الجمعية، وهو ما رفضته جماعة الإخوان المسلمين، باعتباره تعدياً على دور السلطة التشريعية. في غضون ذلك، توافقت القوى السياسية على قائمة من الأسماء، استباقاً لحكم المحكمة الدستورية القاضي بحل مجلس الشعب، واستغلالاً لحالة التوافق بين القوى الإسلامية والمدنية على شخص المرشح الرئاسي آنذاك، محمد مرسي، الذي كان يخوض جولة الحسم في الانتخابات الرئاسية ضد الفريق أحمد شفيق.

تُعد إشكالية التوافق على مواد الهوية (خصوصاً المادة الثانية من الدستور) من أهم خلافات القوى السياسية في المرحلة الانتقالية؛ إذ بدأت هذه الخلافات مع الإعلان الدستوري في 19 آذار/ مارس الذي

56 تتعلق هذه الوثيقة بالصلاحيات والامتيازات الخاصة بالمؤسسة العسكرية، وكذلك موقعها وحدود دورها في دستور ما بعد الثورة.

57 وردت بيانات هذا التحليل في قاعدة بيانات "ويكي ثورة: حتى لا ننسى"، وهي مبادرة توثيقية للمركز المصري للحقوق الاقتصادية والاجتماعية، تشمل الرصد والتوثيق للقتلى والمصابين والمقبوض عليهم والملاحقين خلال فترة الثورة، مع تصنيفهم بالاسم والعنوان والزمن والمكان وسبب الوفاة.

- تمكّن القوى السياسية المحسوبة على الثورة في تونس من إدارة المرحلة الانتقالية، فلم تتركها لبقايا نظام بن علي، وذلك على عكس مصر التي انفرد فيها المجلس الأعلى للقوات المسلحة وحده بالإدارة والحكم.
- توافّق التونسيين على جدول زمني بتوقيات محددة، تم على إثره تسلّم الحكم من إدارة الرئيس المؤقت فؤاد المبرع، وذلك على عكس الحالة المصرية التي شهدت ضبابية فيما يتعلق بتوقيات الجدول الزمني التي وُضعت نتيجة ضغط شارعي عنيف.
- مثل غياب روح المبادرة والمبادرة لدى المجلس الأعلى للقوات المسلحة في حالة مصر ذريعة لشرعنة سياسات الشارع التي طالما رُخ لمطالبها مكرهاً.
- إيمان القوى السياسية التونسية بمبدأ الاختلاف والتعددية في العمل السياسي من خلال تقديم التنازلات، والتسليم بضرورة الاتفاق بهدف تحقيق الاستقرار والتنمية الاقتصادية، وذلك على عكس القوى السياسية المصرية التي قدمت خلفياتها الأيديولوجية ومصالحها الحزبية على أهداف الثورة ومطالبها العادلة.
- اتجاه حركة النهضة في تونس منذ الوهلة الأولى إلى التوافق والائتلاف مع التيارات الأخرى المختلفة معها أيديولوجياً، وهذا ما برز في ائتلاف النهضة مع الأحزاب العلمانية، وتخلى الحركة عن منصب رئيس الجمهورية لصالح منصف المرزوقي ذي الاتجاه اليساري العلماني، وذلك على عكس حالة حزب الحرية والعدالة في مصر الذي رسّخ مبدأ المغالبة، سواء في الانتخابات التشريعية والرئاسية، أو حتى في دستور عام 2012 الذي دعت المعارضة لرفضه، وتم تمريره بنسبة 63.8 في المئة.
- على الرغم من انتشار خطاب الكراهية والتحريض في المشهد السياسي التونسي بعد الثورة، فقد غابت بين الأطراف الفاعلة في تونس لغة العنف الحاد التي أصابت التجربة المصرية؛ فحادثنا اغتيال شكري بلعيد ومحمد البراهمي، اللتان يعتبرهما بعض المحللين دليلاً على سيطرة العنف على الواقع السياسي التونسي نُسبتا إلى جماعات تكفيرية متشددة، ولم يكن لأي من القوى السياسية التونسية علاقة بهما، بل كانتا مدانتين من الجميع، وفي المقدمة حركة النهضة، وذلك على عكس الحالة المصرية التي شهدت خلال المرحلة الانتقالية 125 واقعة مواجهة دامية بين السلطة السياسية والشارع، أسفرت عن زهاء 15848 مصاباً و235 قتيلاً.

حصد الإسلاميون أكثر من ثلثي مقاعده. وشهدت هذه الفترة أسوأ المذابح التي شهدتها تاريخ كرة القدم؛ حيث لقي 72 مشجّعاً من رابطة مشجعي النادي الأهلي (أولتراس أهلاوي) التي شاركت في الاحتجاجات ضد سياسة المجلس العسكري، حتفهم في المباراة التي أقيمت بين النادي المصري بورسعيدي والنادي الأهلي في مسابقة الدوري المصري العام.

- شهدت فترة الإعداد للانتخابات الرئاسية مصرع أكثر من 52 قتيلاً، ويبرز هذا الإحصاء حالة عدم الثقة بين المجلس العسكري والثوار؛ فعلى الرغم من تحديد موعد تسليم السلطة في أواخر حزيران/ يونيو 2012 ظلت الاحتجاجات والضغوط على المجلس الأعلى مستمرة.

خلاصة

لم تكن سياسات الشارع في تونس عاملاً لحسم الصراع كما كانت في حالة مصر، لكنها كانت عاملاً لتسويته من خلال الضغط على القوى السياسية، ولا سيما ائتلاف الترويكا الحاكم، بهدف تقديم التنازلات والدخول في حوار مفتوح مع المعارضة السياسية. وقد توصلت الدراسة إلى عدد من العوامل التي أثّرت في نجاح سياسات الشارع في حالة تونس وفشلها في حالة مصر، ومن أهم هذه العوامل:

- فشل القوى السياسية المصرية في تجاوز خلافاتها الأيديولوجية، على عكس القوى التونسية التي استطاعت إلى حد بعيد تجاوز الانقسامات الحادة التي تفضي إلى إفسال التجربة الديمقراطية؛ وذلك لأسباب متعددة؛ منها: وعي النخبة، ووجود مؤسسات قوية قادرة على تأدية دور الوسيط بين الفرقاء، فضلاً عن الدروس المستفادة من فشل التجربة المصرية التي اعتمدت على تثوير الشوارع وتعزيز الاستقطاب النخبوي الذي أفضى إلى تدخل القوات المسلحة لحسم الصراع في النهاية.
- الدور السلبي للإعلام المصري في تغذية حالة الصراع السياسي والانقسام الأيديولوجي، وهو ما برز في خطابه المؤدلج البعيد عن قواعد الاحترافية والمهنية، فبات أداة للتعبيّة والحشد، متأثراً بسطوة السلطة، ورأس المال المحلي والخارجي⁽⁵⁸⁾.

58 للمزيد في هذا الصدد، انظر: محمد شومان، "كيف تعامل الإعلام مع الثورة؟"، مجلة الديمقراطية، العدد 49 (كانون الثاني/ يناير 2013)، ص 37-39.

جدول بتقرير شامل بأعداد القتلى من تشرين الثاني/ نوفمبر 2011 حتى حزيران/ يونيو 2012 في عهد المجلس العسكري

الفترة	الحدث السياسي	أعداد الضحايا
تشرين الثاني/ نوفمبر 2011	التجهيز والبدء في انتخابات مجلسي الشعب والشورى	76 قتيلاً
كانون الأول/ ديسمبر 2011	أحداث مجلس الوزراء التي ترتب عليها وضع المجلس العسكري جدولاً زمنياً محدداً لتسليم السلطة	33 قتيلاً
كانون الثاني/ يناير 2012		10 قتلى
شباط/ فبراير 2012	بدء جلسات انعقاد مجلس الشعب	102 قتيلاً منهم 72 في مذبحه إستاد بورسعيد الشهيرة
نيسان/ أبريل 2012	التجهيز والبدء في انتخابات رئاسة الجمهورية	12 قتيلاً
أيار/ مايو 2012		27 قتيلاً
حزيران/ يونيو 2012		13 قتيلاً

المصدر: "حصر قتلى عهد المجلس العسكري تفصيلياً"، ويكي ثورة، 2013/9/24، شوهد في 2018/9/2، في: <https://goo.gl/Tb4sLi>

بيات، آصف. الحياة سياسة: كيف يُغير بسطاء الناس الشرق الأوسط؟. ترجمة أحمد زايد. القاهرة: المركز القومي للترجمة، 2014.

تلي، تشارلز. الحركات الاجتماعية 1786-2004. ترجمة ربيع وهبة. القاهرة: المجلس الأعلى للصحافة، 2005.

جمال، محمود. "الحركات الاجتماعية في مصر بعد 2011: من تصاعد الدور إلى تراجع المكانة، ومن السلمية إلى العنف". مركز إدراك للدراسات والاستشارات. آذار/ مارس 2018. في: <https://goo.gl/AVgA4S>

الجمعاوي، أنور. "حركة تمرد التونسية: الحدود والآفاق". سياسات عربية. العدد 4 (أيلول/ سبتمبر 2013).

_____ . "المشهد السياسي في تونس: الدرب الطويل نحو التوافق". سياسات عربية. العدد 6 (كانون الثاني/ يناير 2014).

حمادة، أمل. "معادلة جديدة؟: إعادة تشكيل العلاقة بين الدولة والمجتمع بعد الثورات العربية". السياسة الدولية. العدد 189 (تموز/ يوليو 2012).

المراجع

العربية

البريشي، إسماعيل محمد. "المظاهرات السلمية بين المشروعية والابتداع: دراسة مقارنة". مجلة دراسات - علوم الشريعة والقانون. مج 41. العدد 1 (2014).

بشارة، عزمي. في الثورة والقابلية للثورة. بيروت/ الدوحة: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 2012.

_____ . الثورة التونسية المجيدة: بنية ثورة وصيرورتها من خلال يومياتها. بيروت: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 2012.

_____ . "الثورة ضد الثورة والشارع ضد الشعب، والثورة المضادة". سياسات عربية. العدد 4 (2013).

_____ . ثورة مصر: من الثورة إلى الانقلاب. ج 2. بيروت: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 2016.

المصري، محمد. "مصر: التظاهرات أداة فعل سياسي بديلة في ظل ضعف جماهيرية الأحزاب". *سياسات عربية*. العدد 4 (أيلول/ سبتمبر 2013).

مصطفى، أحمد محمد وحياة البعقوبي. "الدور السياسي لل نقابات العمالية العربية في ظل ثورات الربيع العربي (التجربتان المصرية والتونسية في العمل النقابي قبل وأثناء وبعد الثورات)". منظمة فريدرش إيبرت، المشروع النقابي الإقليمي. 2015. في: <https://goo.gl/Q43AZH>

نصر الدين، إبراهيم وآخرون. *حال الأمة العربية 2013-2014*. تحرير علي الدين هلال. بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، 2014.

هلال، علي الدين ومازن حسن ومي مجيب. *الصراع من أجل نظام سياسي جديد: مصر بعد الثورة*. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، 2012.

وحيد، مريم. *الجسد والسياسة*. القاهرة: الهيئة العامة المصرية للكتاب، 2015.

الأجنبية

Angrist, Michele Penner. "Understanding the Success of Mass Civic Protest in Tunisia." *Middle East Journal*. vol. 67. no. 4 (Autumn 2013).

Bayat, Asef. "The 'Street' and the Politics of Dissent in the Arab World." *Middle East Research and Information Project* (Spring 2018). at: <https://goo.gl/9EqZIs>

Mainwaring, Scott. "Transitions to democracy and democratic consolidation: Theoretical and comparative issues." *Working paper*. no. 130. The Helen Kellogg Institute for international Studies. November 1989.

Oliver, Pamela, Jorge Cadena-Roa & Kelley D. Strawn. "Emerging Trends in the Study of Protest and Social Movements." *Research in Political Sociology*. vol. 11 (2003).

Ottaway, Marina & Amr Hamzawy. "Protest Movements and Political Change in the Arab World." *Policy Outlook*. Carnegie endowment. 28/1/2011. at: <https://goo.gl/FdGfkU>

الحناشي، عبد اللطيف. "انتخابات المجلس الوطني التأسيسي التونسي: الإطار، المسار، والنتائج". *تقييم حالة*. المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات. 2012/3/15. في: <https://goo.gl/DA8Jpn>

الشرقاوي، باكينام ومدحت الليثي (محرران). *الثورة المصرية والتغيير الحضاري والمجتمعي*. حولية أممي في العالم 11. القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، 2012.

شومان، محمد. "كيف تعامل الإعلام مع الثورة؟". *مجلة الديمقراطية*. العدد 49 (كانون الثاني/ يناير 2013).

الصافي، إبراهيم. "الحركة الاحتجاجية في تونس". *المستقبل العربي*. العدد 435 (أيار/ مايو 2015).

عبد العال، محمود. "التعبئة السياسية: السياق، المفهوم، والتأثير". *مجلة العلوم السياسية والقانون*. العدد 1 (كانون الثاني/ يناير 2017).

عبد القادر، أشرف عبد العزيز. "المحتجون: كيف تؤثر المظاهرات والاعتصامات في سياسات الدول؟". *السياسة الدولية*. مج 47. العدد 187 (كانون الثاني/ يناير 2012).

العزباوي، يسري. "محددات النجاح: خريطة التحالفات الانتخابية في ضوء الخبرة الماضية". *تقدير موقف*. المركز العربي للبحوث والدراسات. 2014/6/24. في: <https://goo.gl/WPmjCh>

قرني، بهجت (محرر). *الربيع العربي في مصر: الثورة وما بعدها*. بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، 2012.

لوك، جون. *الحكومة المدنية وصلتها بنظرية العقد الاجتماعي لجان جاك روسو*. ترجمة محمود شوقي الكيال. القاهرة: مطابع شركة الإعلانات الشرقية، 1965.

مجموعة مؤلفين. *ثورة تونس: الأسباب والسياقات والتحديات*. بيروت: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 2012.

مجيب، مي. "الأقباط في الصراع السياسي والاجتماعي". *مجلة الديمقراطية*. العدد 51 (تموز/ يوليو 2013). في: <https://goo.gl/qnMuAN>

المديني، توفيق. *تونس: الثورة المغدورة وبناء الدولة الديمقراطية: الطوباوية الأصولية في السلطة*. بيروت: الدار العربية للعلوم ناشرون، 2013.